

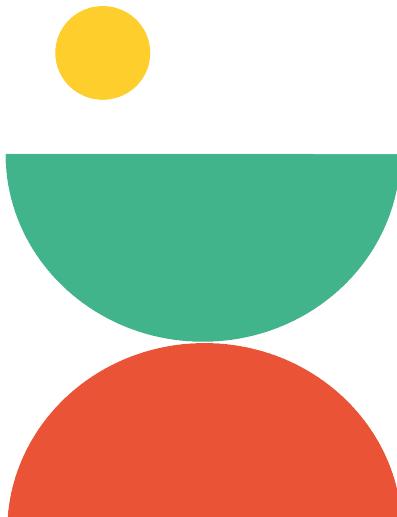


LABORATORI PER LE SCUOLE 2023/2024

Un modo nuovo per imparare a giocare con le offerte e proposte laboratoriali della
LUDOTECA COMUNALE AMBARABÀ

AREA TEATRALE

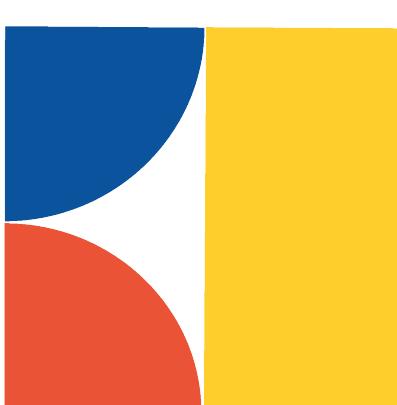
Clown in ludoteca



Ma i clown sono tristi? Un laboratorio di teatro fisico per raccontare con il corpo e la mimica le proprie emozioni, sperimentarsi nell'ascolto dell'altro e del gruppo e divertirsi con l'espressività del clown.

- a cura di *Camilla Girotti*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

L'arte delle ombre



La classe sarà accompagnata nella scoperta dell'arte del teatro delle ombre: dalla costruzione dei personaggi, all'invenzione della storia, alla proiezione e la narrazione. Nel dividersi i diversi ruoli sperimentiamo l'ascolto e la collaborazione necessari ad andare in scena.

- A cura di *Camilla Girotti*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Come mi sento oggi

Un laboratorio teatrale in cui avremo modo di giocare con le emozioni attraverso la creatività e la fantasia.

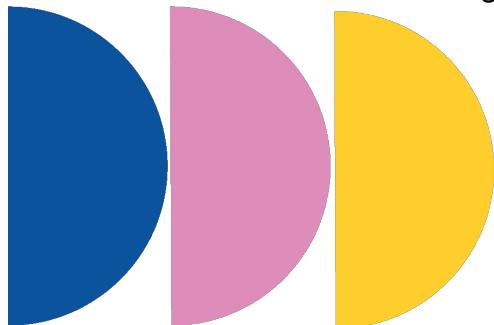
- A cura di *Maria Teresa Miracapillo*
- **classi III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



AREA MUSICALE

BUM SPLASH

Con il silent book “SDENG BUM SPLASH! Il grande libro dei rumori” e i giochi ad esso ispirati, scopriremo, ascolteremo e ricreeremo con voce e corpo suoni e rumori che popolano gli ambienti più e meno quotidiani, per giocare in modo originale con ritmo e musica.



- a cura di *Camilla Girotti*
- **gruppo piccoli medi e grandi della scuola dell'infanzia**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

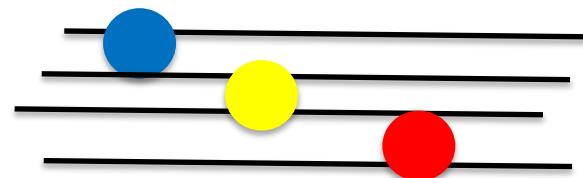
Le avventure di Arcobalena

Alla ricerca del suo compagno, Iride, la nostra Arcobalena, nuota per l'oceano alla ricerca dell'amore ma con una terribile voce! Incontrerà tanti personaggi, alcuni buoni altri malvagi, e dopo un mare di delusioni si accorgerà di essere cambiata. Come?

- a cura di *Laboratoridimusica*
- **tutti i gruppi della scuola dell'infanzia, classi I e II della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca
-

Composizione creativa

Attraverso la tecnica del Songwriting si elaboreranno temi e argomenti, creando un testo e una musica in estemporanea.



- a cura di *Laboratoridimusica*
- **tutte le classi della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



Il Carnevale degli animali

Attraverso una serie di stratagemmi sonori, ritmici e tematici si stimolerà la fantasia e l'immaginazione dei bambini mettendo in risalto uno o più aspetti dell'animale o del personaggio.

- a cura di *Laboratoridimusica*
- **tutti i gruppi della scuola dell'infanzia, classi I e II della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Drum circle

Ci lasceremo andare in un viaggio ritmico-sonoro esprimendo la propria creatività e interagendo con i nostri compagni utilizzando strumenti a percussione, la voce e il proprio corpo in movimento.

- a cura di *Laboratoridimusica*
- **tutti i gruppi della scuola dell'infanzia, classi I e II della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Il ritmo e la body music

In un tempo in cui tutto quello che c'era da inventare è stato inventato il corpo riacquista interesse e importanza; il corpo diventa

- a cura di *Laboratoridimusica*
- **tutte le classi della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



AREA MOTORIA

S-pezzettino

Partendo dalla favola di Leo Lionni, “Pezzettino”, i bambini saranno accompagnati attraverso il gioco e il movimento nel fare esperienza dell’importanza e unicità di ciascuno. Al termine verrà proposto un momento creativo di collage.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **gruppo medi e grandi della scuola dell’infanzia, classi I della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Giocando con i giornali

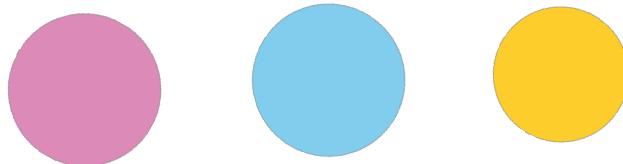
Cosa si può fare con la carta di giornale? Laboratorio motorio sensoriale in cui scoprire i molteplici usi e utilizzi della carta attraverso tre specifici sensi: vista, udito e tatto.

- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **tutti i gruppi della scuola dell’infanzia**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Ma quanto è grande?

Il laboratorio vuole far sperimentare diversi modi di misurare lo spazio usando il proprio corpo, individualmente, in coppia e in gruppo.

- a cura di *Camilla Girotti*
- **tutti i gruppi della scuola dell’infanzia**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto





“Cu Cu”, chi vedi?

Attraverso la proposta di un’attività ludica alternativamente libera e strutturata, i bambini sperimenteranno la cooperazione, il dialogo e l’ascolto, scoprendo il contatto con il “diverso da me” come ricchezza.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **tutti i gruppi della scuola dell’infanzia, classi I e II della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Siamo tutti animali della foresta

Il corpo in movimento, le visualizzazioni, l’ascolto, i travestimenti e la drammatizzazione saranno gli strumenti che i bambini utilizzeranno per esplorare il mondo delle emozioni, cogliendone differenze e somiglianze.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **gruppo medi e gradi della scuola dell’infanzia, classi I, II e III della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Mattinata in gioco

Mattinata dedicata alla conoscenza della ludoteca, dei suoi spazi e delle sue innumerevoli proposte, al gioco ed i suoi diversi modi di essere declinato attraverso l’esplorazione attiva e partecipativa con momenti di lettura e laboratorio artistico-manipolativo.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **tutti i gruppi della scuola dell’infanzia; tutte le classi della scuola primaria e tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

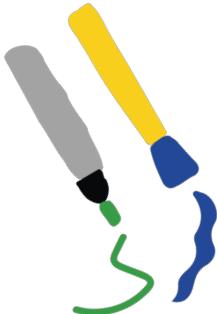
Corpo in Movimento

Dal libro di Harvè Tullet “La danza delle mani”, un laboratorio motorio per giocare con il proprio corpo e produrre nuove melodie

- a cura di *Maria Teresa Miracapillo*
- **tutti i gruppi della scuola dell’infanzia; classe I della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto



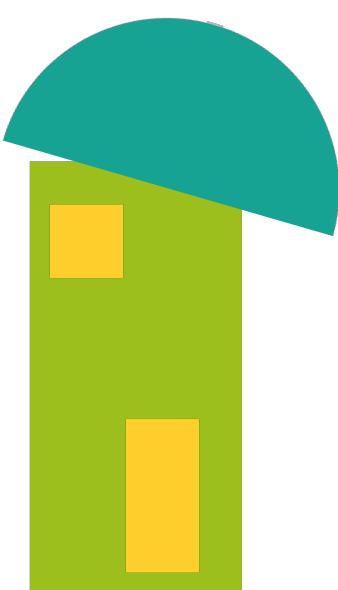
AREA ARTISTICA



Carte Fantasia

Pronti a giocare? Costruiamo il nostro mazzo da gioco con un pizzico di immaginazione e fantasia Inizia la partita!

- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto



Case in costruzione

Progettiamo e creiamo la nostra città attraverso la costruzione di modellini ed edifici.

- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **classi IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



Laboratorio tattile

Ispirandosi a quelli Munariani, il laboratorio accompagna i bambini nell'esperienza tattile di diversi materiali nascosti e/o appesi sui fili e successivamente propone la costruzione di un libro tattile utilizzando ritagli di materiali diversi.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **gruppo medi e grandi della scuola dell'infanzia e classi I e II della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



Scarabocchiando in libertà

Uno scarabocchio può diventare un'opera d'arte? Un laboratorio per sperimentarsi nel tratto grafico e ricavare forme artistiche dalle linee più insolite.



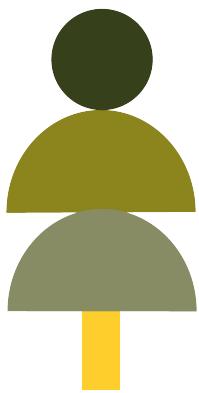
- a cura di *Suzana Rasic*
- **tutte i gruppi della scuola dell'infanzia; classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Sculture mobili

Partendo dalle opere di Calder i bambini e i ragazzi sperimenteranno l'equilibrio, il movimento ed il suo cambiamento realizzando una propria visione di sculture fluttuanti, colorate e fantastiche tese su fili di ferro.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **classi II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Semi, alberi, futuro



Tre tecniche artistiche per sensibilizzare, avvicinarsi all'ambiente e poterlo raccontare.

Attività ad acquerello, pennarelli e matite colorate.

- a cura di *Riccardo Saracini*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



(Fa)ke news!

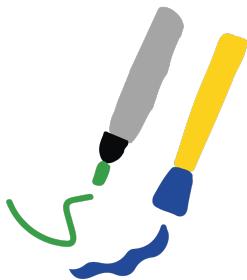


Notizia o informazione? Laboratorio creativo per aiutare a non fermarsi alle apparenze, cercare le fonti e districarsi tra notizie e Fake News. Tecniche miste (acquerelli, matite colorate).

- a cura di *Riccardo Saracini*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

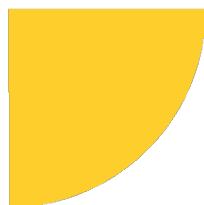
Autori-tratto

Chi sono? Chi sarò? Chi sono stato? Attraverso una breve storia dell'autoritratto si apprenderanno spunti per descriversi nel tempo. Tecniche miste (acquerelli, matite colorate, pennarelli, pastelli a olio).



- a cura di *Riccardo Saracini*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Sinestesie



Immagini profumate e storie gustose: un incontro all'insegna della trasversalità per scrivere e illustrazione di suoni, odori, sapori e consistenze. Tecniche miste (acquerelli, matite colorate).



- a cura di *Riccardo Saracini*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



A che pensi?

Un laboratorio per esplorare il mondo delle emozioni: un viaggio dentro di sé per conoscersi meglio e per comprendere gli altri.
Illustrazione e narrazione, tecniche miste.

- a cura di *Riccardo Saracini*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca

Alla scoperta dei colori

Che colore ottengo mischiando il giallo con il rosso? Partendo dalla lettura del libro di Hervé Tullet "Colori", un laboratorio artistico in cui mettiamo in campo abilità creative per scoprire nuove combinazioni di colori.

- a cura di *Maria Teresa Miracapillo*
- **tutti i gruppi della scuola dell'infanzia; classe I della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto





AREA SCIENTIFICA

Frammenti di vetro - Caleidoscopio

Ogni bambino sperimenta le regole della riflessione della luce imparando a costruire il caleidoscopio per divertirsi ad osservare le molteplici e coloratissime forme ottenute.

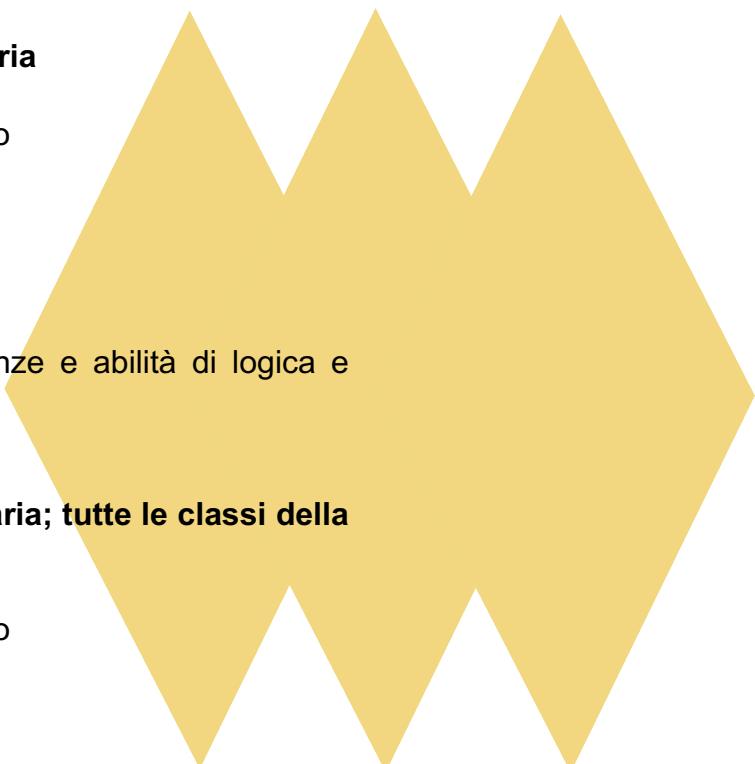
- a cura di *Suzana Rasic*
- **classi II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



Diario di un viaggio naturale

Il laboratorio prende spunto dall'albo illustrato "Da che parte per Yellowstone?" per conoscere attraverso illustrazioni d'artista i parchi nazionali sparsi per il pianeta e immedesimarsi in un viaggio alla scoperta della natura.

- a cura di *Camilla Girotti*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto



Giochi da tavolo – Board Game

Scopriamo insieme come sviluppare competenze e abilità di logica e sociali, tramite l'uso dei giochi da tavolo.

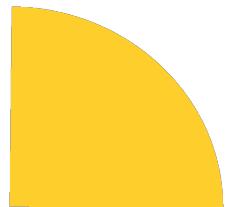
- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto



Paleontologi per un giorno

Attraverso uno scavo simulato e il calco della contro impronta di un reperto, i ragazzi vestiranno i panni del paleontologo e impareranno a riconoscere e classificare un reperto fossile, assaporando il fascino della scoperta scientifica.

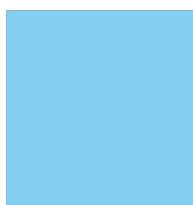
- a cura di *Cooperativa Astrea*
- **classi III, IV, V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



MatematicAtelier

Tantissimi giochi matematici da fare con la mente e con le mani. Impareremo a fare le operazioni numeriche come gli antichi Maya affronteremo problemi di geometria con carta, forbici e colla, sperimenteremo quanta matematica ci sia nel mondo degli animali e delle piante e infine...un origami davvero speciale da portarsi a casa!

- a cura di *Cooperativa Astrea*
- **classi II, III, IV, V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca



Scienza con il corpo

Si possono studiare le scienze in palestra? Attraverso tanti giochi di gruppo, a coppie e individuali i bambini saranno invitati a compiere alcuni esperimenti scientifici per capire quali sono le leggi della fisica alla base dell'equilibrio e del movimento. Con il supporto di immagini e modellini cercheremo di esplorare l'anatomia umana per conoscere il nostro scheletro, i nostri muscoli e "chi li comanda". Ci confronteremo infine con il mondo naturale, animali e piante, per vedere i diversi adattamenti alla locomozione e allo spostamento.

- a cura di *Cooperativa Astrea*
- **gruppo medi e grandi della scuola dell'infanzia**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca





AREA LINGUISTICO – LETTERARIA

Io sono così

Il laboratorio prevede la creazione di un libro/autoritratto che raccoglie gusti, passioni, segni e particolarità che rendono unica ogni persona. La lettura della storia “Io sono così” di Fulvia Degl’Innocenti accompagna l’attività.

- a cura di *Camilla Girotti*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

La cosa più importante

Una lettura ad alta voce accompagnata da sonorizzazioni e dalla proiezione delle illustrazioni dei libri proposti per imparare a confrontarsi in cerchio e riconoscere gli aspetti positivi di ciascuno di noi per arrivare a costruire un libro-gioco cartaceo. Seguirà un laboratorio creativo che riprenderà la tematica delle storie ascoltate.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **gruppo medi e grandi della scuola dell’infanzia; classi I della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Storie dal mondo

Intraprendere un viaggio sulle ali della fantasia alla scoperta di paesi lontani e diverse culture, attraverso le pagine illustrate e la magia delle storie scelte nella biblioteca dell’Ambarabà. Attraverso le fiabe e le leggende si stimolerà la fantasia e curiosità dei bambini, portandoli a far scoprire loro che tutte le culture, anche le più diverse, hanno elementi che le legano alla nostra: l’amicizia, l’amore, il coraggio, la paura, l’avventura...

- a cura di *Suzana Rasic*
- **gruppo grandi della scuola dell’infanzia e classi I, II, III della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto





Una vita A FUMETTI!

Un laboratorio sul fumetto per raccontare di sé e dei cambiamenti che si attraversano nella fase della preadolescenza e per giocare con un mezzo espressivo ed artistico amato da molti ragazzi.

- a cura di *Camilla Girotti*
- **tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Storie a bivi: di qua o di là?

Usando invenzione ed immaginazione scriviamo insieme una storia cui vicende e finale non saranno scontati!

- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **classi II, III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Storie a regola d'arte

Laboratorio di scrittura in gruppo: contaminazione di personaggi, materiali, luoghi e scene dell'arte da cui nascono leggendarie narrazioni di gruppo.

- a cura di *Suzana Rasic*
- **classi III, IV e V della scuola primaria; tutte le classi della scuola secondaria di primo grado**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto



...L'ANGOLO DEL RICICLO

Gioco del riciclo – Gatto e topo

Utilizzando tappi di plastica e altro materiale da riciclo creiamo i nostri gatti e topolini per creare e giocare col nostro gioco personalizzato.

Preserviamo il nostro ambiente riutilizzando in modo creativo semplici elementi di riciclo, trasformandoli in giochi divertenti!

- a cura di *Chiara Maria Bortolami*
- **tutti i gruppi della scuola dell'infanzia**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

Misuriamo il tempo

Utilizzando tappi di plastica e altro materiale da riciclo creiamo i nostri gatti e topolini per creare e giocare col nostro gioco personalizzato.

Preserviamo il nostro ambiente riutilizzando in modo creativo semplici elementi di riciclo, trasformandoli in giochi divertenti!

- a cura di *Maria Teresa Miracapillo*
- **classi I, II, III, IV e V della scuola primaria**
- incontro di 2 ore
- in ludoteca o presso la scuola se richiesto

