TEATRO STABILE DEL VENETO

TSV

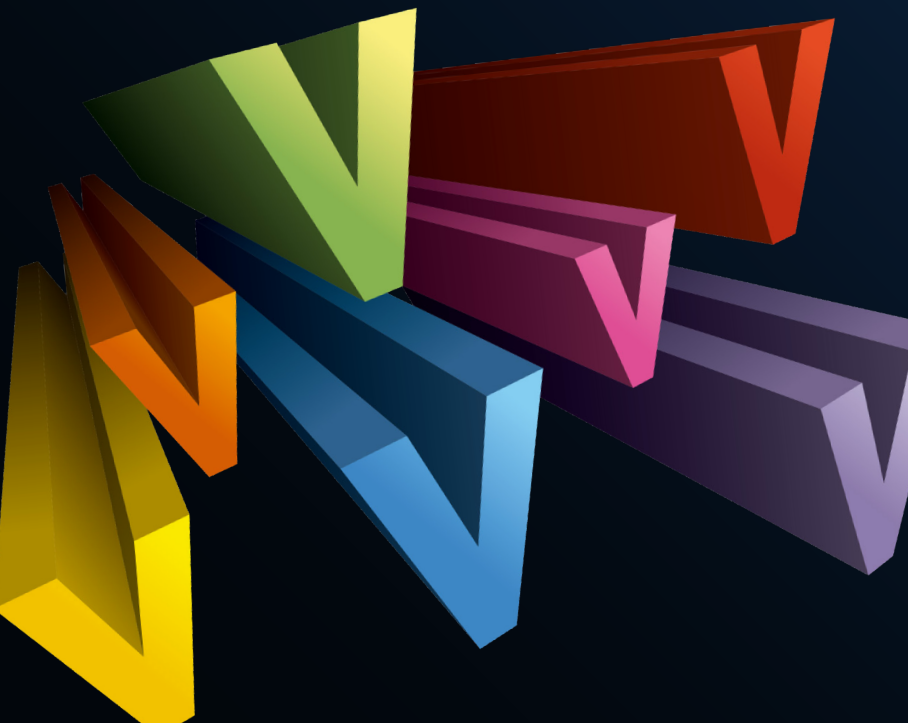
PADOVA • VENEZIA • TREVISO

DIRETTORE ARTISTICO GIORGIO FERRARA

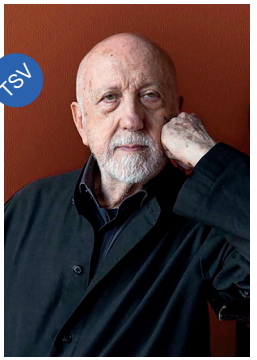
STAGIONE **2021-2022**

TEATRO VERDI DI **PADOVA**

SCENARI SENZA CONFINI



Aperti alle arti di tutto il mondo. Saldi nelle radici della nostra tradizione.



20 → 24 OTT 2021

TURANDOT

di **Carlo Gozzi**
adattamento, regia, scene, costumi **Pier Luigi Pizzi**
musiche **Alessio Vlad**
con gli attori del Teatro Stabile del Veneto
produzione **TSV** – Teatro Stabile del Veneto

Una fiaba stravagante, che nonostante il lieto fine ha più il sapore di un dramma, trova la sua collocazione ideale nel nuovo agile adattamento di Pier Luigi Pizzi che le dona un'atmosfera tenebrosa ed inquietante ammiccando alla complicità del pubblico.

foto Ursula Kaufmann

06 NOV 2021

MOVING WITH PINA

di e con **Cristiana Morganti**
produzione
il **Funaro** – Pistoia
con l'appoggio e il sostegno della **Pina Bausch Foundation** – **Wuppertal**

In questa conferenza danzata Cristiana Morganti, storica interprete del Tanztheater di Wuppertal, propone un viaggio nell'universo di Pina Bausch facendoci scoprire quanta dedizione, fantasia e cura del dettaglio sono racchiusi nel linguaggio del suo movimento.

foto Alberto Bogo

24 → 28 NOV 2021

IL TEATRO COMICO

di **Carlo Goldoni**
adattamento e regia
Eugenio Allegri
con **Giulio Scarpati**
e gli attori del **PPTV**
produzione **PPTV**,
TSV – Teatro Stabile del Veneto

Un testo meta-teatrale estremamente moderno dove il mondo e il teatro sono i veri protagonisti. In scena una compagnia impegnata nelle prove di uno spettacolo, con l'esilarante scambio di battute tra il capocomico e i suoi attori tipico delle commedie di Goldoni.

foto Carmine Maringola

18 → 19 DIC 2021

PUPO DI ZUCCHERO
LA FESTA DEI MORTI

liberamente ispirato
a *Lo cunto de li cunti*
di **Gianbattista Basile**
testo e regia **Emma Dante**
produzione
Sud Costa Occidentale

Nel giorno dei morti un vecchio impasta il pupo di zucchero per invitare a cena i defunti della sua famiglia: mentre aspetta che lieviti, la casa si riempie di ricordi e di vita. Uno spettacolo che dialoga con la tradizione siciliana, per parlare del presente e delle nostre paure più profonde.

foto Tommaso La Pera

12 → 16 GEN 2022

ENRICO IV

di **Luigi Pirandello**
regia e scene **Yannis Kokkos**
con **Sebastiano Lo Monaco**
produzione
Associazione SiciliaTeatro, **TSV** – Teatro Stabile del Veneto, **Teatro Stabile di Palermo**, **Teatro Stabile di Catania**

Il giovane che si credeva Enrico IV è rinsavito ma nessuno lo sa: meglio continuare a fingersi pazzo. Gli altri, ignari, tentano di farlo guarire e, durante uno di questi tentativi, Enrico IV uccide l'antico rivale Belcredi. Ora la pazzia è davvero necessaria, come condanna e, insieme, liberazione.

foto Serena Pea

19 → 23 GEN 2022

I DUE GEMELLI VENEZIANI

di **Carlo Goldoni**
adattamento **Angela Demattè**, **Valter Malosti**
regia **Valter Malosti**
con **Marco Foschi**
produzione **TSV** – Teatro Stabile del Veneto, **TPE**, **Teatro Metastasio**, **ERT** – Teatro Nazionale

Una gran macchina di divertimento con un intreccio trascinante e inedite prospettive sulla contemporaneità che si sviluppa in un turbinio di duelli, amori e disamori, fughe, prigioni, ritrovamenti, in cui svettano due gemelli identici ma totalmente opposti fra loro: uno sciocco, l'altro scaltro.

foto Massar Pasquali

02 → 06 FEB 2022

TROIANE

da **Euripide**
adattamento e traduzione **Angela Demattè**
regia **Andrea Chiodi**
con **Elisabetta Pozzi**
e con **Graziano Piazza**, **Federica Fracassi**, **Alessia Spinelli**
produzione
Centro Teatrale Bresciano

Un ritorno alle radici del teatro con uno dei capolavori del canone occidentale: la grande epopea degli sconfitti troiani, paradigma straziante e altissimo di ogni vinto nella storia, per interrogarsi sul senso del tragico e del male che entra nella nostra vita e nelle nostre case quotidianamente.

foto Umberto Terruso

09 → 13 FEB 2022

LA COSCIENZA DI ZENO

uno spettacolo di **Òyes**
testo di **Stefano Cordella**, **Dario Merlini**
ideazione e regia **Stefano Cordella**
produzione **Teatro Metastasio di Prato**, **TSV** – Teatro Stabile del Veneto, **LAC Lugano Arte e Cultura**, **Òyes**

Sul palco un unico luogo apparentemente realistico, con alcuni elementi stranianti, rappresentazione simbolica dell'inconscio di Zeno o del suo goffo sforzo di controllarlo e della ricerca ossessiva nel suo passato, cercando di identificare la malattia che gli ha impedito di realizzarsi.

foto Serena Serrani

02 → 06 MAR 2022

LA PESTE DI CAMUS
IL TENTATIVO DI ESSERE UOMINI

adattamento **Emanuele Aldrovandi**
regia **Serena Sinigaglia**
con **Matteo Cremon**, **Oscar De Summa**, **Mattia Fabris**
produzione **TSV**, **Teatro Stabile di Bolzano**, **Centro d'Arte Contemporanea Teatro Carcano**

L'amore laico e terreno è l'inaspettato protagonista di questa versione scenica del testo, che parla di un'umanità divertente, sorprendente, commovente e appassionante.
Camus ci guarda senza giudicarci mai, con occhi sempre nuovi.
E ci propone una direzione possibile, un senso nel caos.

foto Tommaso La Pera

09 → 13 MAR 2022

EICHMANN
DOVE INIZIA LA NOTTE

di **Stefano Massini**
regia **Mauro Avogadro**
con **Ottavia Piccolo**, **Paolo Pierobon**
produzione **Teatro Stabile di Bolzano**, **TSV** – Teatro Stabile del Veneto

A partire dalle parole di Stefano Massini lo spettacolo ripercorre la tragedia della Shoah attraverso un'intervista della filosofa, scrittrice e politologa Hannah Arendt a colui che più di tutti incarna la traduzione della violenza in calcolo: Adolf Eichmann.

foto Serena Pea

16 → 20 MAR 2022

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di **William Shakespeare**
versione italiana
e regia **Giorgio Sangati**
con **Luciano Roman**, **Valerio Mazzucato** e con gli attori e attrici della Compagnia Giovani del **TSV**
produzione **TSV**

La commedia più famosa della storia del teatro è difficile da decifrare forse perché è un'opera iniziatica che introduce alla vita vera, dura, adulta, dopo le fantasticherie ideali dell'infanzia.
Un viaggio dove tutto è doppio, sia nelle ambientazioni che nell'animo dei protagonisti.

foto Dirk Vogel

23 → 27 MAR 2022

L'ATTESA

di **Remo Binosi**
regia **Michela Cescon**
con **Anna Foglietta**, **Paola Minaccioni**
produzione **Teatro di Dioniso**, **TSV** – Teatro Stabile del Veneto

Una regista veneta per un autore veneto. Alla sua seconda regia teatrale Michela Cescon sceglie due interpreti molto amate dal pubblico come Anna Foglietta e Paola Minaccioni, per la prima volta insieme sul palco, per dare corpo e voce alla nobildonna Cornelia e alla serva Rosa.

06 → 10 APR 2022

SERVO DI SCENA

di **Ronald Harwood**
traduzione **Masolino D'Amico**
regia **Guglielmo Ferro**
con **Geppy Gleijeses**, **Maurizio Micheli**, **Lucia Poli**
produzione **Gitiesse – Artisti Riuniti**, **Teatro Stabile di Catania**

Una grande commedia novecentesca che racconta la giornata finale di un attore, un grande interprete di Re Lear sulla scena, che nella vita è ormai seduttore invecchiato. Lo affianca un servo di scena, simbolo dell'irrazionalità dell'amore, della tenacia, della dedizione.

foto Fabrizio Ferri

04 → 05 MAG 2022

L'HEURE EXQUISE

con **Alessandra Ferri**, **Massimo Murru**
regia e coreografia **Maurice Béjart**
rimontata da **Maina Gielgud**
su gentile concessione della **Fondation Maurice Béjart**
produzione **AF DANCE**, **Ravenna Festival**, **The Royal Ballet**, **MiC** Progetti Speciali

Alessandra Ferri celebra quarant'anni di carriera interpretando il ruolo di Winnie, la ballerina âgée immaginata da Bejart per Carla Fracci, che nella propria malinconica solitudine vive nei gioiosi ricordi dei propri giorni felici.

E ancora... rassegne di danza, spettacoli per famiglie e tanti altri appuntamenti stanno per arrivare. Continuate a seguirci su tutti i nostri canali per restare sempre aggiornati.

Certificazione Verde Covid-19

Per accedere alle attività negli spazi del TSV è obbligatorio essere muniti di una delle Certificazioni Verdi Covid-19.
Per informazioni su come ottenere una Certificazione Verde consultare il sito del Ministero della Salute dgc.gov.it

Prezzi e orari

Tenendo conto della continua evoluzione del contesto sanitario e normativo, sarà possibile acquistare i biglietti degli spettacoli in programma fino al 31 dicembre 2021. Le vendite degli spettacoli del 2022 saranno comunicate al più presto.

Per essere sempre informati su prezzi, orari e apertura vendite degli spettacoli, è possibile consultare il sito teatrostabileveneto.it e iscriversi alla newsletter.

Biglietti in vendita

Turandot, Pupo di zucchero, Il teatro comico	da 9 a 35 €
Moving with Pina	da 6 a 25 €

Esclusiva abbonati
dal **25 settembre** al **4 ottobre** gli abbonati della Stagione 19/20 potranno acquistare in anteprima a una tariffa speciale i biglietti degli spettacoli in programma fino a dicembre 2021. Ogni abbonato ha diritto ad un biglietto per spettacolo. Data la normativa vigente le assegnazioni di posto saranno effettuate in base a disponibilità ridotte, nel rispetto del distanziamento sanitario.

I **voucher** ricevuti come rimborso per gli spettacoli organizzati dal Teatro Stabile del Veneto e annullati nei mesi del 2020 sono un credito spendibile per acquistare i biglietti della nuova stagione.

Contatti

Biglietteria
tel. +39 049 87770213
biglietteria.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

Centralino
tel. +39 049 8777011
info.teatroverdi@teatrostabileveneto.it

Teatro Verdi
Via dei Livello 32
35139 Padova

teatrostabileveneto.it
#teatrostabileveneto
#scenarisenzaconfini

Acquista i biglietti

Regione del Veneto
Comune di Padova
Camera di Commercio Padova
Provincia di Padova
Assindustria Venetocentro
Ministero della Cultura