

ORDINE DEGLI ARCHITETTI,
PAESAGGISTI, PIANIFICATORI
E CONSERVATORI
della Provincia di Padova

COLLEGIO INGEGNERI
della Provincia di Padova

ARCHITETTI NOTIZIE
Rivista dell'Ordine degli Architetti
della Provincia di Padova

GALILEO
Rivista degli Ingegneri
della Provincia di Padova

DELL'ECONOMIA
LA FORMA

14.11.2014
3.12.2024

PALAZZO MORONI
Via del Municipio, 1
PADOVA

STRUTTURE, LUOGHI E ARCHITETTURE DEL LAVORO NELLO SGUARDO CONTEMPORANEO

CONVEGNO

14.11.2024

SALA PALADIN
PALAZZO MORONI

ore 15,00/19,00

MOSTRA FOTOGRAFICA

14.11.2014 > 3.12.2024

CORTILE PENSILE
PALAZZO MORONI

Il convegno e la mostra
nascono da un'idea delle
due redazioni delle riviste
Architetti Notizie e
Galileo

**Architetti
Notizie**
GALILEO

Con il patrocinio di



COMUNE DI
LIMENA



CITTÀ DI
MONTEBELLUNA



COMUNE DI
TEOLO



COMUNE DI
TRIBANO



COMUNE DI
VIGONZA



COMUNE DI
VILLAFRANCA
PADOVANA



COMUNE DI
PADOVA



ICEA
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
CIVILE, EDILE E AMBIENTALE
DEPARTMENT OF CIVIL, ENVIRONMENTAL
AND ARCHITECTURAL ENGINEERING

Ordine degli Architetti
P.P. e C. della Provincia
di Padova

COLLEGIO
INGEGNERI
PADOVA

CONFINDUSTRIA
VENETO EST
Area Metropolitana
Venezia Padova Rovigo Treviso

CAMERA DI COMMERCIO
PADOVA
il futuro a portata di impresa

Con la collaborazione



DELL'ECONOMIA
LA FORMA

STRUTTURE, LUOGHI E ARCHITETTURE DEL LAVORO NELLO SGUARDO CONTEMPORANEO

PALAZZO MORONI
Via del Municipio, 1
PADOVA

**MOSTRA
FOTOGRAFICA**

14.11.2024
3.12.2024
CORTILE PENSILE
PALAZZO MORONI



CONVEGNO

14.11.2024

SALA PALADIN
PALAZZO MORONI
ore 14.30/19.00

Ore 14.30 | **REGISTRAZIONE PARTECIPANTI**

Ore 15.00 | **SALUTI ISTITUZIONALI**

Ore 15.30 | **SESSIONE I**

I CAMBIAMENTI DELL'ECONOMIA CHE STANNO INFLUENZANDO PROFONDAMENTE IL FUTURO DEI TERRITORI E DELLE CITTÀ.

Cambiamenti indotti da una flessibilità della produzione che diventa indice di sopravvivenza, da una transizione energetica non sempre indolore, dal commercio sempre più on line, dallo smart working che diventa sempre più home working e reinterpreta la casa-bottega e dalle nuove applicazioni e prospettive dell'intelligenza artificiale. È fondamentale indagare gli spazi di lavoro e di co-working, ma lo è altrettanto capire in che modo questi spazi, all'interno del tessuto cittadino, possano cambiare il volto e la percezione della città. I concetti di sostenibilità, e quindi anche di circolarità nell'utilizzo delle risorse, di qualità estetica, di benessere ai diversi livelli, comprenderanno anche l'economicità di ciò che si andrà a (ri)progettare.

LA FORMA DELL'ECONOMIA

Introduce Paolo Simonetto - Direttore responsabile Architetti Notizie

REINTERPRETARE LA CASA-BOTTEGA AL TEMPO DELLA TRANSIZIONE ENERGETICA

Antonio Buggin - Unità di ricerca Energia & Città - Università Iuav di Venezia

I LUOGHI DI LAVORO AL TEMPO DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Daniele Verdesca - Direttore della Cassa Edile della provincia di Lecce

I NUOVI LUOGHI DELLA CITTÀ CONTEMPORANEA

Corrado Poli - editorialista e saggista, già docente di geografia urbana

VERSO LA GLOBALIZZAZIONE DELLE TECNICHE: TIPO EDILIZIO E MANUALISTICA NELLA COSTRUZIONE DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE

Livio Petriccione - Ricercatore Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile ed Ambientale Università di Padova

TUTELA E RIUSO DEI SITI INDUSTRIALI COMPLESSI - CASI STUDIO

Tommaso Tommasi - Confrestaura

Ore 18.00 | **SESSIONE II**

I CAMBIAMENTI DELL'ECONOMIA CHE HANNO MODIFICATO NEL SECOLO BREVE I TERRITORI E LE CITTÀ VISTI ATTRAVERSO GLI SCATTI FOTOGRAFICI

La trasformazione degli spazi di lavoro nel corso del tempo riflette non solo i cambiamenti tecnologici e organizzativi, ma anche le mutazioni sociali e culturali. La fotografia, con la sua capacità di catturare e congelare momenti, offre uno strumento potente per analizzare e comprendere queste evoluzioni. L'obiettivo di questa sessione è quello di indagare il ruolo della fotografia nella rappresentazione dei luoghi del lavoro, evidenziando come essa possa raccontare storie, documentare realtà e influenzare percezioni.

IL PERCHÉ DI UNA MOSTRA FOTOGRAFICA LEGATA ALLA FORMA DELL'ECONOMIA

Introduce Giuliano Marella - Condirettore Galileo

VISIONI DI RIPRESE ECONOMICHE ATTRAVERSO L'ARCHITETTURA FOTOGRAFATA

Andrea Nalesso - Università Iuav di Venezia

"MAN, WOMEN AND CHILDREN AT WORK": LO STILE DOCUMENTARIO IN FOTOGRAFIA TRA MESTIERI E SPAZI DELL'ECONOMIA

Giampaolo Romagnosi - Fotografo, Gruppo Mignon

Ore 18.45 | **PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA**

Ore 19.00 | **INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA**

ESPOSIZIONE DI UNA SELEZIONE DI FOTOGRAFIE STORICHE E CONTEMPORANEE CHE RITRAGGONO SPAZI DEL LAVORO, SELEZIONATE DA UNA GIURIA SUI SEGUENTI TEMI:

1. EVOLUZIONE DEGLI SPAZI DEL LAVORO

L'EVOLUZIONE TECNOLOGICA E I CAMBIAMENTI INDOTTI SUGLI SPAZI FISICI DEL LAVORO

2. FOTOGRAFIA COME STRUMENTO DOCUMENTARIO

IL RUOLO DELLA FOTOGRAFIA NEL TESTIMONIARE LE CONDIZIONI DI LAVORO E LE DINAMICHE SOCIALI ALL'INTERNO DEGLI SPAZI LAVORATIVI

3. SPAZIO DEL LAVORO E IDENTITÀ

LA FOTOGRAFIA COME MEZZO PER ESPORARE E RIVELARE IL RAPPORTO TRA SPAZIO DEL LAVORO E IDENTITÀ DELLA PERSONA