

ALLEGATO A		Progetto 1- Prof. n. 222116 del 19/04/2024				Progetto 2- Prof. n. del 224649 del 19/04/2024				
CRITERI		PUNTEGGIO MAX	Franzoso	D'Adamo	Granieri	MEDIA PUNTEGGI	Franzoso	D'Adamo	Granieri	MEDIA PUNTEGGI
1	<b>COERENZA CON IL DUP</b>	Max 5 punti	5	5	5	5,00	4	4	4	4,00
	Rispondenza delle iniziative alle linee di Indirizzo e programmatiche contenute negli strumenti di programmazione, volte a massimizzare l'efficacia delle politiche comunali (Documento Unico di Programmazione del Comune di Padova).	Max 5 punti	5	5	5	5,00	4	4	4	4,00
2	<b>SIGNIFICATIVITÀ, PERTINENZA E RILEVANZA TERRITORIALE DELL'INIZIATIVA</b>	Max 7 punti	6	6	6	6,00	4	4	4	4,00
	Significatività e rilevanza della rassegna per la città di Padova in quanto prestigioso appuntamento annuo consolidato.	Max 6 punti	5	5	5	5,00	4	4	4	4,00
	Coinvolgimento nella progettazione della Consulta di Quartiere	1 punto	1	1	1	1,00	0	0	0	0,00
3	<b>CAPACITÀ DI GENERARE ELEVATO E POSITIVO IMPATTO CULTURALE SULLA CITTÀ</b>	Max 13 punti	11	11	11	11,00	5	5	5	5,00
	Impatto sulla promozione dello sviluppo culturale cittadino e turistico: programmazione di eventi che richiamino il tessuto della tradizione culturale del nostro territorio che contengano elementi, messaggi direttamente o indirettamente riconducibili alla diffusione del nome/prestigio della città di Padova	Max 5 punti	4	4	4	4,00	3	3	3	3,00
	Qualità e articolazione del piano di comunicazione e livello di attività promozionale	Max 8 punti	7	7	7	7,00	2	2	2	2,00
	<b>QUANTITÀ E QUALITÀ DEL PROGETTO</b>	Max 28 punti	20	20	20	20,00	8	8	8	8,00
Vengono valutati l'articolazione, la varietà, i contenuti artistici e la sostenibilità anche economica del progetto										
N° degli eventi con artisti di fama internazionale	0,5 per ogni evento fino a Max punti 4	3,5	3,5	3,5	3,50	1	1	1	1,00	
N° degli eventi con artisti di fama nazionale	0,5 per ogni evento fino a Max punti 4	2,5	2,5	2,5	2,50	4	4	4	4,00	
N° delle prime regionali/nazionali	0,5 per ogni evento fino a Max punti 5	5	5	5	5,00	0	0	0	0,00	
Congruietà tra il valore economico della proposta e l'impatto qualitativo delle attività	Max 8 punti	3	3	3	3,00	3	3	3	3,00	
Sostenibilità ambientale del progetto; nelle diverse fasi del progetto, grado di applicazione dei Criteri Ambientali Minimi per gli eventi (disponibili al link: <a href="https://gpp.mite.gov.it/sites/default/files/2023-01/CAM_Eventi.pdf">https://gpp.mite.gov.it/sites/default/files/2023-01/CAM_Eventi.pdf</a> )	Max 2 punti	2	2	2	2,00	0	0	0	0,00	
Servizi accessori migliorativi al fine della valorizzazione dell'intera rassegna oggetto del presente Avviso	Max 5 punti	4	4	4	4,00	0	0	0	0,00	
<b>ORIGINALITÀ ED INNOVAZIONE DEL PROGETTO</b>	Max 10 punti	10	10	10	10,00	4	4	4	4,00	
Originalità del contenuto del progetto; multidisciplinarietà della proposta culturale in termini di contenuti qualitativamente innovativi	Max 10 punti	10	10	10	10,00	4	4	4	4,00	
<b>CAPACITÀ DI AUTOFINANZIAMENTO</b>	Max 4 punti	2	2	2	2,00	4	4	4	4,00	
Livello di apporto di risorse economiche proprie	Max 4 punti	2	2	2	2,00	4	4	4	4,00	
<b>PRESENZA DI ALTRI CONTRIBUTI PRIVATI/PUBBLICI</b>	Max 5 punti	2	2	2	2,00	5	5	5	5,00	
Presenza di altri contributi in qualunque forma concessi da parte di soggetti pubblici o privati	Max 5	2	2	2	2,00	5	5	5	5,00	
<b>CAPACITÀ DI PROPORRE UN PROGETTO IN AGGREGAZIONE</b>	Max 10 punti	10	10	10	10,00	1	1	1	1,00	
Viene valutata la partecipazione attiva di più associazioni operanti nel territorio alla stesura e realizzazione del progetto. In forma collegiale e condivisa. Il punteggio viene attribuito sia in relazione alla qualità della forma di raggruppamento sia in relazione all'estensione delle collaborazioni attivate.										
Numero dei soggetti coinvolti:						0	0	0	0,00	
Unico proponente	0									
Da 1 a 3 soggetti	1									
Da 4 a 6 soggetti	3									
Da 7 ed oltre	5	5	5	5	5,00					
Qualità della forma di raggruppamento comprovata da lettera di intenti, contratti, con precisazione di compiti e ruoli nella realizzazione del progetto (allegare documentazione a corredo)	Max 5 punti	5	5	5	5,00	1	1	1	1,00	
<b>GRATUITÀ DELLE INIZIATIVE PROGRAMMATE</b>	Max 3 punti	2,5	2,5	2,5	2,50	0	0	0	0,00	
N° di eventi gratuiti proposti	0,50 per ogni evento fino ad un massimo di 3 punti	2,5	2,5	2,5	2,50	0	0	0	0,00	
<b>GARANZIA DI MASSIMA ACCESSIBILITÀ DA PARTE DI TUTTE LE PERSONE</b>	Max 3 punti	2	2	2	2,00	0	0	0	0,00	
Predisposizione accesso a persone con disabilità: modalità di fruizione inclusive e di accesso prioritario	Max 3 punti	2	2	2	2,00	0	0	0	0,00	
<b>AFFIDABILITÀ DEL SOGGETTO RICHIEDENTE</b>	Max 11 punti	10	10	10	10,00	5	5	5	5,00	
Viene valutata la capacità del proponente di organizzare eventi, in ragione della complessità delle procedure necessarie alla realizzazione del progetto, alla capacità di gestione - degli aspetti tecnico-logistici, - degli aspetti comunicativi e promozionali, - della sicurezza, - del personale coinvolto a qualunque titolo										
N° di rassegne/festival organizzati nell'ultimo triennio, analoghi a quella prevista dal presente Avviso	2 punti per ogni rassegna fino ad un Max di 6 punti	6	6	6	6,00	2	2	2	2,00	
Professionalità e qualità della direzione artistica con relativo CV	Max 5 punti	4	4	4	4,00	3	3	3	3,00	
<b>ISCRIZIONE AL REGISTRO COMUNALE DELLE ASSOCIAZIONI</b>	3 punti	3	3	3	3,00	0	0	0	0,00	
Iscrizione al Registro Comunale delle Associazioni del Comune di Padova	3 punti	3	3	3	3,00	0	0	0	0,00	
<b>TOTALE</b>	<b>Max 100 punti</b>	<b>83,5</b>	<b>83,5</b>	<b>83,5</b>	<b>83,50</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40,00</b>	

Letto, confermato e sottoscritto:  
Il Presidente della Commissione  
Federica Franzoso

I Componenti:  
Pacia D'Adamo

Maria Granieri

*Mario Franieri*

Il Segretario verbalizzante  
Gianni Merlin

*Merlin*