

CRITERI DI VALUTAZIONE CAPACITA' PROFESSIONALE		PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
1	Esperienze di direzione artistica oltre al requisito minimo di 5 anni previsto dall'Avviso, nell'ambito dell'ideazione, organizzazione e coordinamento di Stagioni liriche e concertistiche presso enti pubblici, strutture del settore culturale e/o dello spettacolo pubbliche o private, in Italia o all'estero (es. teatri, istituzioni culturali etc.), Conservatori di Musica, Istituti musicali pareggiati, Istituti superiori di studi musicali e coreutici, Scuole Civiche di Musica.	MAX 20	16
2	Esperienza acquisita nella compilazione dei formulari ministeriali al fine della presentazione della domanda di contributo Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo – FNSV (ex Fondo Unico per lo Spettacolo – FUS di cui al D.M. n. 332 del 27/07/2017 e ss.mm.ii.) e relativa successiva rendicontazione.	5 punti	5
3	Esperienza in ambito organizzativo lirico e concertistico consistente, a titolo esemplificativo e non esaustivo, in: - relazioni col sistema produttivo musicale (attivando ad esempio partnership e collaborazioni a livello locale, nazionale ed internazionale con gli attori a ciò preposti es. case discografiche, case produttrici etc.); - relazioni con artisti di fama internazionale, per le necessarie attività di programmazione, casting, management etc; - contatti e/o rapporti di collaborazione con teatri, agenzie artistiche locali, nazionali ed internazionali; - capacità di fare rete con gli stakeholder locali.	Max 20 punti	18
4	Esperienze internazionali in ambito organizzativo lirico e concertistico (es. direzione artistica all'estero, collaborazioni con teatri esteri etc...).	5 punti	5
5	Valutazione di ulteriori titoli di studio e/o culturali e/o di esperienze formative attinenti e/o congruenti con l'incarico da conferire.	Max 2 punti (1 punto per titolo e/o esperienza formativa)	1
6	Comprovata conoscenza di lingue straniere ulteriori rispetto alla lingua inglese, che sarà invece oggetto di accertamento in sede di colloquio conoscitivo integrativo da parte della Commissione Giudicatrice (allegare idonea documentazione a comprova).	Max 2 punti (1 punto per ciascuna lingua in più rispetto all'inglese)	1
7	Esperienza nell'organizzazione di concorsi internazionali di canto.	Max 6 punti	4
		Max 60 PUNTI	59

Letto, confermato sottoscritto:

La Presidente della Commissione
dott.ssa Federica Franzoso

La Componenti:
dott.ssa Paola D'Adamo

La Segretaria verbalizzante
dott.ssa Francesca Fisico

Francesca Fisico

dott.ssa Patrizia Boscolo Chio

Domanda Prot.
0412400 del
06.08.2024
Faggion Federico